



ishoken
www.city.tajimi.lg.jp/ishoken/

ishoken gallery

Shibata Shotaro

柴田正太郎



2025年9月20日(土)
— 10月26日(日)

Open 9:00-17:00 入場無料 会期中無休

多治見市陶磁器意匠研究所
〒507-0803 岐阜県多治見市美坂町 2-77
Tel 0572-22-4731 Fax 0572-25-0983

vol.
17

Photographer : Photoworks tanaka (Yoshinori Tanaka)

柴田正太郎さんは、美濃の上絵付加工会社の長男に生まれた。幼い頃より、やきものに囲まれて育ったが、高校を卒業するころに「少しやきものから離れてみたい」と大学では経済学を専攻し、家具メーカーに就職した。木や布を素材とした家具製作は、あまりにも身近にあった「やきもの」を見直すきっかけとなった。やきものはもっと人の感情に近い素材で、自分に合うのではないかとの思いに駆られ、意匠研究所の入所を決意した。

かつて走泥社を中心に作家活動をしていた熊倉順吉は、滋賀県立信楽窯業試験場で共にデザイン指導をしていた日根野作三に「熊倉君、僕はリアルをやるから君はロマンをやれ」と言われたと話した。私は、熊倉先生の勧めで意匠研究所に就職したが、先生は私に「美濃でロマンをやれ」と言いたかったのだろうか。

デザインは社会のためにある。人の役に立つためにある。人間工学を背景にした機能が第一である。しかし、やきものには他の素材と違う感性に訴える独特の魅力がある。その素材感を生活の道具作りにも機能の一つとして取り込む必要があるというのが、熊倉先生の教えだったのだろう。

当時の美濃のマスプロダクションを背景にしたインダストリアルデザインは、時にやきものらしい素材感を見過ぎて、量産や丈夫さや値段競争に走った。柴田さんは、そんな商材としてやきものを扱うリアルな空気の中で、やきものの持つ魅力を量産のやきものに取り込むことを志向するデザインに関心を持った。言い換えればロマンをやりたいと思ったのだろう。その姿勢と努力が国際陶磁器展美濃での受賞につながった。

かつて、意匠研究所のデザイン指導も例にもれず、美濃焼のデザインは、その魅力を忘れ、やきものを単なる商材として扱っていた。しかし、いま、その考えを改める時期に来ているのではないだろうか。柴田正太郎さんは、業界の中で、本来の陶磁器デザインを取り戻したのだ。現代のやきものの道具を作ろうと奮闘する柴田正太郎さんが、これからも美濃焼のデザインをリードしてくれることを期待している。

多治見市陶磁器意匠研究所 所長 中島 晴美

ishoken gallery 2025年9月20日(土) — 10月26日(日)



柴田 正太郎
Shibata Shotaro

- 1973 年 多治見市 滝呂町 生まれ
- 1996 年 名城大学 経済学部 卒業
株式会社 オリバー 入社 (2001 年まで勤務)
- 2003 年 多治見市陶磁器意匠研究所 修了
株式会社 深山 入社
- 2005 年 株式会社 ミヤマプランニング設立 / 取締役として出向
- 2010 年 GOOD DESIGN AWARD 受賞
株式会社 深山 取締役 商品戦略室室長 就任
- 2011 年 国際陶磁器展美濃 ファクトリーデザイン部門 銅賞
- 2015 年 JIDA デザインミュージアム 選定
- 2017 年 テーブルウェアフェスティバル 審査員特別賞
- 現在 株式会社 深山 取締役 商品戦略室室長 兼 生産統括担当
株式会社 ミヤマプランニング 専務取締役 デザイナー

〔関連催事関係情報〕 ※ 開催内容は変更する場合があります。詳細は当所ホームページでご確認下さい。

□ 柴田正太郎公開特別講義【要申込・定員 30 名】

2025 年 9 月 20 日 (土) 14:00-15:30 聴講無料

会 場 多治見市陶磁器意匠研究所 講義室

申込先 多治見市陶磁器意匠研究所 人財育成グループ

Tel. 0572-22-4731 Fax. 0572-25-0983 Emai: ishoken-jinzai@city.tajimi.lg.jp

※ 研究生の授業である特別講義を一般公開します。参加を希望される方は事前にお申し込み下さい。

□ web からのお申し込み

Open Studio 2025



Open Days 2025



□ Open Studio 2025【要申込】

2025 年 9 月 20 日 (土) 13:00-16:00 参加無料

研修課程説明会 / 柴田正太郎公開特別講義 / ishoken gallery vol.17 柴田正太郎展 / 所内見学

2025 年 9 月 21 日 (日) 9:30-16:00 参加無料

研修課程説明会 / 板橋廣美公開特別実習 / ishoken gallery vol.17 柴田正太郎展 / 所内見学

※ 参加を希望される方は電話、Eメール、webにてお申し込みください。

※ 所内施設、展示はどなたでもご覧いただけます。

□ Open Days 2025【要申込】

2025 年 9 月 27 日 (土)・9 月 28 日 (日)・10 月 4 日 (土)・10 月 5 日 (日)・
10 月 11 日 (土)・10 月 12 日 (日)・10 月 13 日 (月祝)

時間 10:00 - 11:30 または 13:30 - 15:00

研修課程説明 / 所内見学 / ishoken gallery vol.17 柴田正太郎展

※ 参加を希望される方は電話、Eメール、webにてお申し込みください。

※ 上記日程以外にも平日 9:00 - 17:00 の間で、随時見学も受け付けています。お気軽にお問い合わせください。

