

ishoken gallery



ishoken

www.city.tajimi.lg.jp/ishoken/

Keita Matsunaga

松 永 圭 太



2016年10月2日(日)
— 10月30日(日)

Open 9:00—17:00 入場無料 会期中無休

多治見市陶磁器意匠研究所
〒507-0803 岐阜県多治見市美坂町2-77
Tel. 0572-22-4731
Fax.0572-25-0983

vol.
02

私はここ十年、陶磁器意匠研究所の講師として卒業制作展の講評を行ってきたが、一昨年に辞退した。それは、意匠研の卒業制作賞の審査基準が私には理解できなかったからである。もう少し踏み込んで言えば職員講師と外部講師の授業に一貫性を感じなかったからである。そんな折、はからずも今年度からその意匠研に所長として赴任することとなった。

三年前の講評会でのこと、私は卒業制作賞候補の松永圭太を厳しく批評した。

「9回の裏、3点負けているが満塁のチャンスに君に回ってきたんだ。ヒットを狙うような、当てに行く作品は見たくもない。三振でも良い。バックスクリーンをめがけて満塁サヨナラホームランを狙え、振り切れ!」

と、完成度が高くセンスの良い作品に、荒削りでも熱を感じる若さを期待したのである。

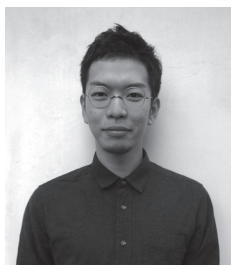
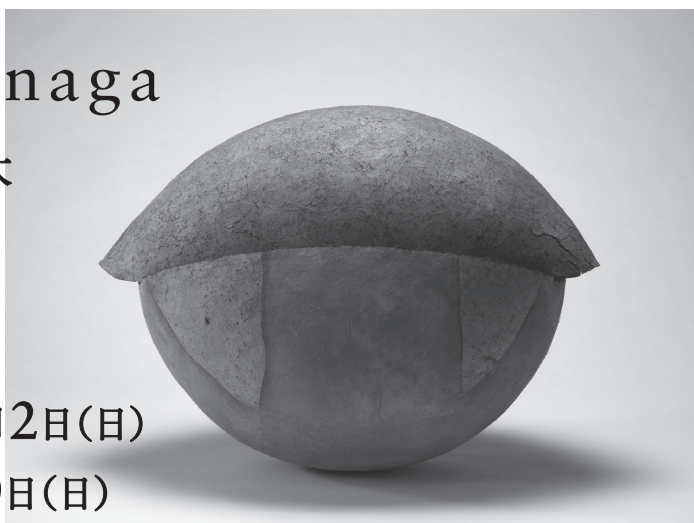
技術やセンスだけではだめだ。だからと言って、若さにまかせてバットを振り回すだけでもだめだろう。造形力を背景に、土の可塑性と親和する自分を冷静に見つめること。それも意匠研の研修の一場面であると思ったからだ。

多治見市陶磁器意匠研究所長 中島晴美

Keita Matsunaga

松永圭太

2016年10月2日(日)
— 10月30日(日)



松永圭太

Keita Matsunaga

1986年 岐阜県多治見市生まれ
2010年 名城大学建築学科谷田真研究室 卒業
2013年 多治見市陶磁器意匠研究所 修了
2016年 金沢卯辰山工芸工房 修了
現在 岐阜県多治見市で制作

■賞歴

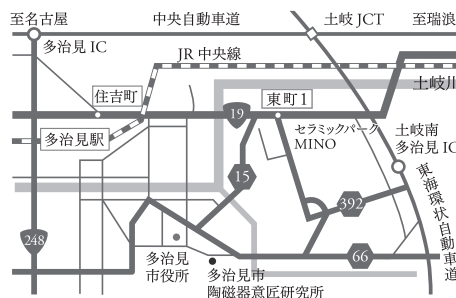
2013年 高岡クラフト コンテンポラリークラフト グランプリ
2014年 第22回テーブルウェア大賞 唐澤昌宏審査員賞
第70回金沢市工芸展 金沢市長奨励賞
第10回国際陶磁器展美濃 入選
伊丹国際クラフト展 奨励賞(光陽社賞)
2015年 第23回日本陶芸展 入選
第6回 菊池ビエンナーレ展 入選
2016年 第24回テーブルウェア大賞 佳作
第72回金沢市工芸展 金沢市工芸協会会長奨励賞

vol.
02

関連催事[公開特別講義] 2016年10月2日

□松永圭太公開特別講義 13:30~15:00 聴講無料 定員50名(要申込)
※研究生の授業である特別講義を一般公開します。
会場:多治見市陶磁器意匠研究所講義室

[公開特別講義]申込先:多治見市陶磁器意匠研究所人育成グループ
Tel. 0572-22-4731 Fax. 0572-25-0983
Email: ishoken-jinzai@city.tajimi.lg.jp



Design: Fujimoto Gumi (Kohichi Fujimoto) Photographer: 329 Photo Studio (Yasuko Okamura)

多治見市陶磁器意匠研究所 〒507-0803 岐阜県多治見市美坂町2-77 f 多治見市陶磁器意匠研究所

www.city.tajimi.lg.jp/ishoken/