

第1回多治見市役所新庁舎利活用市民会議 会議録	
日 時	令和6年7月26日（月）午後6時00分～午後7時50分
会 場	多治見市役所駅北庁舎4階大ホール
出席委員	谷口まち子委員（委員長）、柴田陽一郎委員（副委員長）、加藤孝春委員、後藤紘代委員、丹羽智子委員、渡邊直美委員、田平沙織委員、石川雄也委員、大月直子委員
欠席委員	—
参加職員	税務課山本主任、秘書広報課荻原主任、保険年金課安藤主事
事務局	多治見市：柚木崎総務部長、福田総務部次長、長谷川新庁舎建設事務局長、 山本課長代理、今川課長代理、中村総括主査、佐藤主任 株式会社アール・アイ・エー：3名
傍聴人	4名
報道機関	3社
会議結果 要旨	
1. 各班において、多目的空間に期待する役割として多世代での交流や市民同士のつながり、空間構成に対しては虎溪用水広場への開放性、柔軟性、自由度への要望が共通していた。 2. 新庁舎建設地北側の市道 211940 線を廃止し、駅北庁舎の屋外広場と新庁舎の多目的空間を一体的に利用したいといった2棟で一体の庁舎としての連携を意識した発展的な意見もあった。	
議事 次第	
1. 開会	
2. 委員自己紹介	
3. 委員長・副委員長の選出	
4. 市民会議の目的	
5. 新庁舎整備に関するこれまでの取組みや経緯	
6. グループワーク （1）新庁舎の多目的空間「あったらいいネ」を語ろう	
7. 発表	
8. その他の質疑応答・意見交換	
9. 今後の予定	
10. 閉会	

グループワークにおける主な意見

1. 主なグループワーク結果

- ・ 3 班に分かれてグループワークを実施した。
- ・ 職員目線での意見を求めるべく本市若手職員 3 名がオブザーバー的立場で参加し、委員と意見交換を行った。
- ・ 委員の年齢や職業は幅広いものの、最終的には全てのグループにおいて共通した意見が出された。
- ・ 新庁舎建設地北側の市道 211940 線を廃止し、駅北庁舎の屋外広場と新庁舎の多目的空間を一体的に利用したいといった 2 棟で一体の庁舎としての連携を意識した発展的な意見もあった。

項目	共通した意見
多目的空間に期待する役割	多世代での交流や市民同士のつながり
空間構成	虎渓用水広場への開放性、柔軟性、自由度

2. グループワークの様子

■全体



■グループ A（グループワーキングと発表）

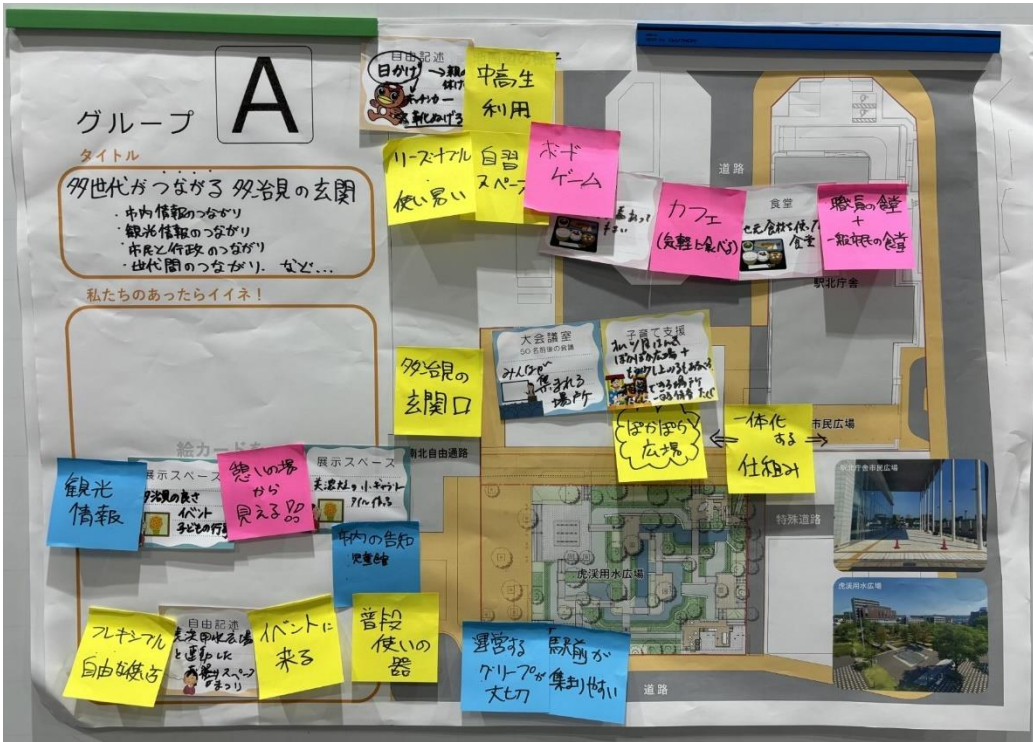


■グループB（グループワーキングと発表）



■グループC（グループワーキングと発表）



グループA	
タイトル	多世代がつながる多治見の玄関 ・市内情報のつながり ・観光情報のつながり ・市民と行政のつながり ・世代間のつながりなど
	
項目	意見
シンボル性	多治見の玄関口
使いやすさ	駅前が集まりやすい
	みんなが集まれる場所
	フレキシブル、自由な使い方
子育て支援	ぽかぽか広場／屋外広場（駅北庁舎）、一体化する仕組み
	オムツ自販機、ぽかぽか広場＋もう少し夜も遊べる相談できる場所、託児、一時保育
情報発信	観光所情報
	多治見の良さ、イベント、子どもの行事
	憩いの場から見える
	美濃焼の小ギャラリー、タイル作品
	市内の告知、児童館

項目	意見
物販・飲食	普段使いの器
	福祉的要素あってもよい
	カフェ（気軽に食べる）
	地元食材を使った食堂
	職員の食堂＋一般市民の食堂
学生支援	日かげ、朝の休憩、キッチンカー、靴脱げる
	リーズナブル、使い易い
	中高生利用
	自習スペース
	ボードゲーム
イベント利用	虎渓用水広場と連動したおまつりスペース
	イベントに来る
運営面	運営するグループが大切
	※記載は順不同

グループB	
タイトル	多治見から未来へ!! 若い人が輝く新庁舎 自由度と柔軟性の高いスペース
	
項目	意見
開放性	外（広場）とひとつなぎの空間
	広場の延長でオープンな店舗
	市民ひろば（駅北庁舎）とつながるといいな
柔軟性	自由度、柔軟性の高いスペース
	パーティション等で自由に大きさを変えられるホール
防災機能	一時避難スペース
物販・飲食	定まった店ではなく入れ替わりが可能
	多治見のスイーツなお土産の売店
	いつでも開いてる売店
	夜にビアガーデン、屋上を開放できるように
	うなぎの食べ比べ
	昼も夜も営業、ロボットカフェ
	モザイクタイルカフェ、うながっぱカフェ
	陶器のお茶碗カフェ

項目	意見
子育て支援	幼保小中の情報提供展示
	屋内で子どもが遊べるスペース
	モザイクタイルでケンケンパできる廊下
	モザイクアートのおねんねフォトスポット
	ウォールクライミングの壁に器とタイルをはめこむ
学生支援	会議室、使わないときは学生が勉強できる自習スペースに
	学生の活動の常設展示スペース
	スマホやPCの充電装置
情報発信	モザイクタイルのQRコードをちりばめた空間から地元の作家の作品を見れる。
集客要素	インスタスポット
	モザイクタイルアート、インスタスポットにする
	トリックアート
	水族館や動物園
	※記載は順不同

グループC	
タイトル	人も空間もつながる！ 超開放空間 ～壁をぶっ壊す～
項目	意見
壊す壁	新庁舎と広場の壁／庁舎内の壁（間仕切り）／職員と市民の壁 福祉の壁／世代間の壁／食の壁
開放性	市庁舎、屋外広場、虎渓用水が繋がっている、入りやすい、イベントで一体的に使う 仕切りがなく、人工芝、フリースペース、組み立て家具
物販・飲食	子育て世代の憩いの場 官民で利用、交流の場 福祉施設の自主製品を販売する 多世代食堂、時間帯 夕食、対象 全年齢、居場所づくり 安い！色んな団体が提供する
学生支援等	学生が勉強や休憩できる場所 幼保～大までの学習交流会 障がい者の方が利用できる体を動かせる場所
※記載は順不同	