

多治見市役所本庁舎跡地等 利用検討市民委員会

第2回ワークショップ



1.はじめに

■ご挨拶

第1回ワークショップでは各グループ活発な意見交換をいただき、ありがとうございました。



第2回も、前回の検討内容をさらに深めていけるよう前向きな意見交換をしましょう！

2. 前回ワークショップの振り返り

■ ワーク内容振り返り

まちづくりの視点を踏まえて、本庁舎跡地等がどのような場所になると良いか、そのためには何が必要かグループでアイデア出しをしました。

①

どのような場所になると良いか

②

そのために何が必要か

③

どうしてそう思ったか

困っていることを解決するには？
より魅力を向上するには？

どのような人が？どのような時に？
どのように利用する？

2. 前回ワークショップの振り返り

■ 第1回ワークまとめ ※詳細は別紙参照

- ・それぞれアイデア出しをし、似たような付箋をグルーピングしながら、各グループの意見としてまとめていただきました。

Aグループ

- ・若者
- ・地域スペース
- ・居場所

Dグループ

- ・観光 ・広場・イベント・公園
- ・生活 ・防災

Bグループ

- ・ファミリー充実
- ・場所の活用
- ・多治見のPR

Eグループ

- ・にぎわい
- ・暮らし・つながり

Cグループ

- ・子育て+若者が集う場所
- ・駐車場 ・防災施設
- ・役所の支所

Fグループ

- ・多目的
- ・健康づくり ・こども遊び
- ・観光受け入れ

3.第2回ワークショップのテーマ

■ 本日のワーク内容

- ・前回のWSの成果を踏まえて、本庁舎跡地等の使われ方イメージをさらに深掘りしていきましょう！

《ワーク①》
個人ワーク

イラストカード作成



《ワーク②》
グループワーク

跡地デザインシート作成

4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ ワーク1 イラストカード作成

- ・この場所の将来を想像して、大切にしたい場面や空間をイラストで表現しましょう。
- ・どんな場面を描いたのか、キーワードで補足しましょう。

The diagram shows a template for an illustration card. It consists of a main rectangular frame with several labeled sections and callout boxes:

- タイトル** (Title): A small box at the top left of the main frame.
- イラスト** (Illustration): A large central rectangular area for drawing.
- キーワード** (Keywords): A section at the bottom left containing three stars and dashed lines for writing.
- なまえ** (Name): A label at the bottom left, next to a dashed line.
- グループ** (Group): A label at the bottom right, next to a dashed line.

Callout boxes on the right side provide additional instructions:

- タイトル**: A box pointing to the title section.
- イラスト**: A box pointing to the illustration area, containing the text: "どんな視点でもテイストでもOK カラフルなペンで描いてみましょう" (OK from any perspective or style. Let's try drawing with colorful pens).
- キーワード**: A box pointing to the keyword section.

4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ イラスト例

4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ ワーク1 イラストカード作成

- ・この場所の将来を想像して、大切にしたい場面や空間をイラストで表現しましょう。
- ・どんな場面を描いたのか、キーワードで補足しましょう。

The diagram shows a template for an illustration card. It consists of a main rectangular frame with several labeled sections and callout boxes:

- タイトル** (Title): A small box at the top left of the main frame.
- イラスト** (Illustration): A large central rectangular area for drawing.
- キーワード** (Keywords): A section at the bottom left containing three stars and dashed lines for text.
- なまえ** (Name): A label at the bottom left of the main frame.
- グループ** (Group): A label at the bottom right of the main frame.
- Callout boxes:** Three rounded rectangular boxes on the right side, each with a pointer to a specific section:
 - The top box points to the **タイトル** section and contains the text **タイトル**.
 - The middle box points to the **イラスト** section and contains the text **イラスト** and the instruction "どんな視点でもテイストでもOK カラフルなペンで描いてみましょう".
 - The bottom box points to the **キーワード** section and contains the text **キーワード**.

4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ 自己紹介(3分)

- ・簡単に自己紹介しましょう。
- ・名前のみでOK



4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ ワーク1 イラストカード作成(10分)

- ・この場所の将来を想像して、大切にしたい空間をイラストで表現しましょう。
- ・どんな場面を描いたのか、キーワードで補足しましょう。

The diagram shows a template for an illustration card. It consists of a main rectangular frame with several labeled sections and callout boxes:

- タイトル** (Title): A small box at the top left of the main frame.
- イラスト** (Illustration): A large central rectangular area for drawing.
- キーワード** (Keywords): A section at the bottom left with three stars and dashed lines for writing.
- なまえ** (Name): A label at the bottom left.
- グループ** (Group): A label at the bottom right.

Three callout boxes on the right side provide additional instructions:

- タイトル** (Title): A box pointing to the title section.
- イラスト** (Illustration): A box pointing to the illustration area, containing the text: "どんな視点でもテイストでもOK カラフルなペンで描いてみましょう" (OK with any perspective or taste. Let's try drawing with colorful pens).
- キーワード** (Keywords): A box pointing to the keyword section.

4. 個人ワーク イラストカードの作成

■ ワーク2 イラストカードの共有(10分)

・イラストカードをグループ内で共有しましょう。

意見交換のルール

- ①他者の意見を否定しないこと
- ②他者の意見にかぶせないこと
- ③他者の意見に賛同を示すこと



5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ グループワーク 跡地デザインシートの作成

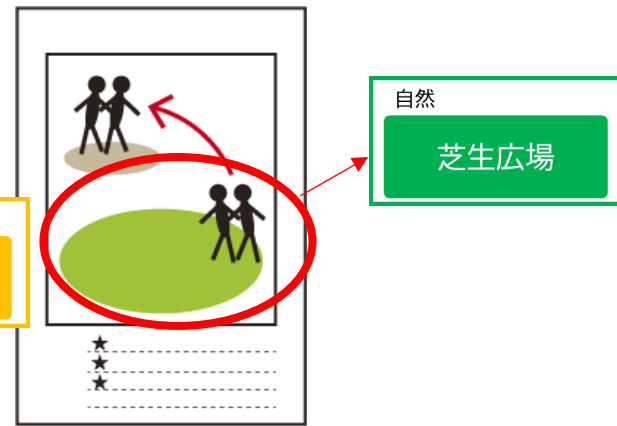
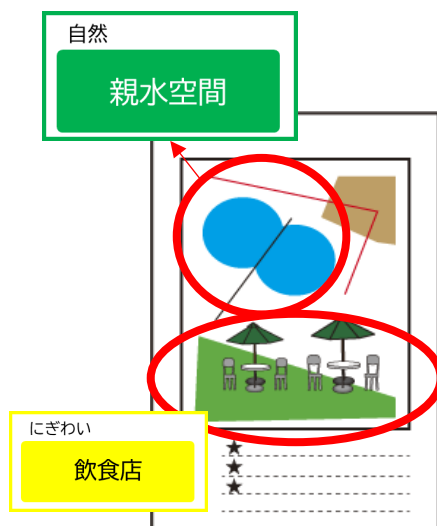
- ・みんなの空間を組み合わせ、本庁舎跡地等を市民目線でどうデザインするか考えましょう。



5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ ワーク3 使い方カード並べ(30分)

- ・使い方カードの中から必要なものを選んで、敷地に並べましょう。→次スライドで詳細
- ・それぞれの機能がどう関係しあうのか考えながら、並びを調整しましょう。



グループメンバーが描いたイラスト
を実現させるには、何が必要？
どんなふうに並べる??

5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ワーク3 使い方カード並べ(30分)

- ・各グループで挙げられたアイデアから使い方カードを作成しました。

にぎわい

- ・貸店舗・出店
スペース
- ・飲食店
- ・広場
- ・イベント空間

居場所

- ・多目的室・レンタルスタジオ
- ・フリースペース
- ・大屋根テラス
- ・図書館・自習室・広場
- ・トイレ・ベンチ

子育て

- ・子育て支援
- ・子ども預かり
- ・室内遊び場
- ・子ども遊具

交通

- ・駐車場
- ・バス停

文化・歴史

- ・歴史展示
- ・文化体験

生活支援

- ・支所・就労相談窓口
- ・まちの保健室(困りごと相談)
- ・生活用品店舗
- ・スタートアップ支援(開業支援)

健康運動

- ・健康遊具
- ・プール
- ・体育館

自然

- ・親水空間
- ・川魚水族館
- ・芝生広場
- ・植栽(木・花)

防災

- ・防災倉庫
- ・防災学習室

5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ ワーク3 使い方カード並べ(30分)

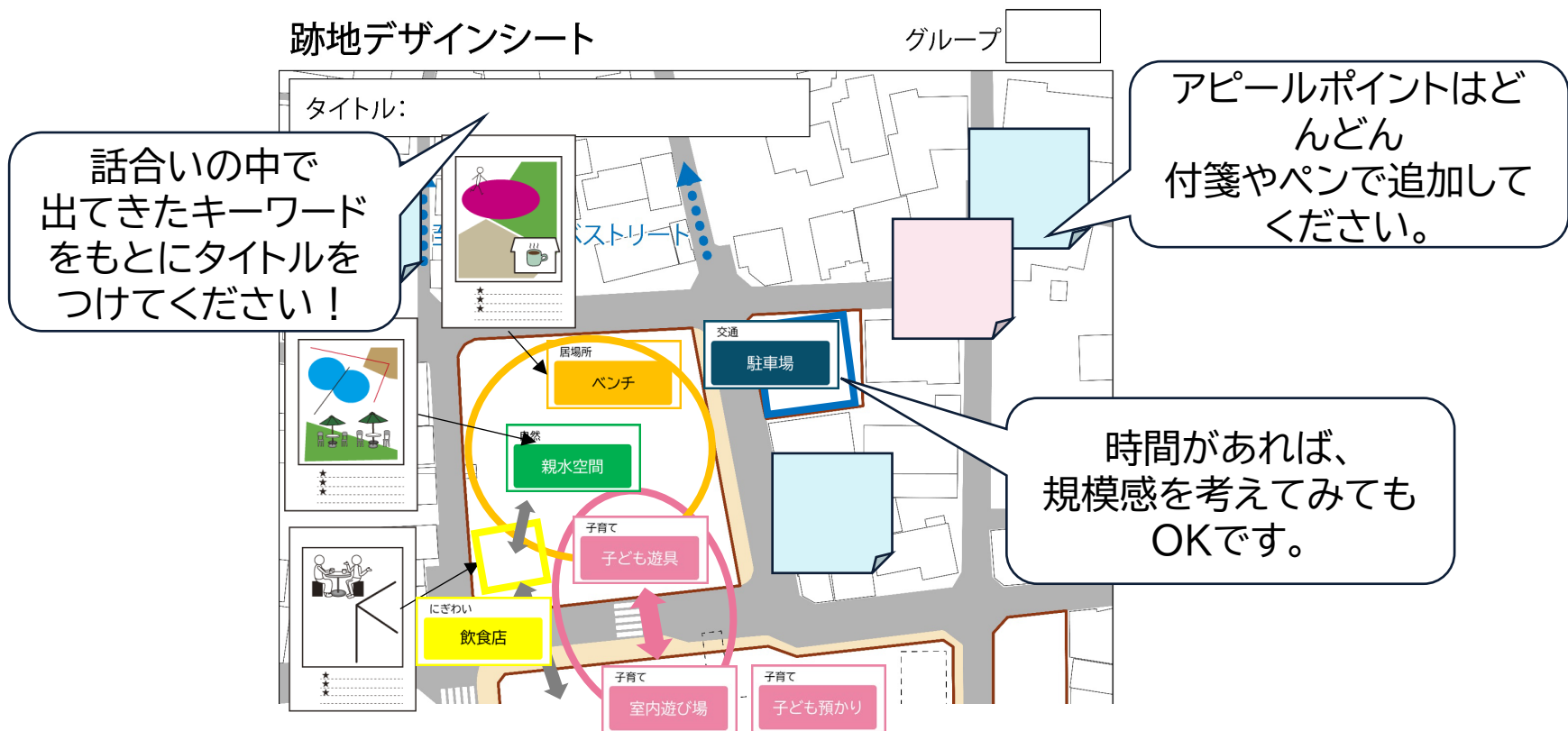
- ・使い方カードの中から必要なものを選んで、敷地に並べましょう。
- ・それぞれの使い方カードがどう関係しあうのか考えながら、並びを調整しましょう。



5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ ワーク4 跡地デザインシートまとめ(15分)

- ・使い方カードの関係性をもとに、ペンを使ってグループ分けをしましょう。
- ・イラストカードが示す場所が分かるように示しましょう。
- ・作成した跡地デザインシートにタイトルをつけましょう。



5.グループワーク 跡地デザインシートの作成

■ 意見発表タイム(3分/1グループ)

内容:各グループで出た意見を共有する

- タイトル
- グループ分け
- 想定する使い方
- イラストカード

発表順

F→E→D→C→B→A

6. 最後に

本日は委員会のご参加ありがとうございます。

ワークショップの成果をもとに、
今後市民委員会で市への提言書
を取りまとめていきます。
提言書は跡地基本構想の参考
とさせていただきます。

引き続き、よろしくお願いいたします。

