

H23年度総合評価(産業観光課所管施設)				
施設名	勤労者センター	文化工房	産業文化センター	
指定管理者名	(財)多治見市事業公社	(株)共栄電気炉製作所	(株)ビーウェル	
指定期間	3年(H21/4/1～H24/3/31)	5年(H23/4/1～H28/3/31)	5年(H23/4/1～H28/3/31)	
設置目的	勤労者の福祉の増進を図るための施設。	ものづくりと人の交流の場の提供を通して、来訪者の誘致を促進し、中心市街地の活性化に資するための工房・ギャラリー。	産業及び生活文化に関する事業の実施及び生活情報等の提供により、産業の振興を図り、市民の生活文化の向上に寄与するための施設。	
報告書類等の提出状況	良好	良好	良好	
運営・利用状況	利用状況	良好	良好	
	市事業の実施	—	—	良好
	自主事業	良好	期待以上	若干不備あり
施設管理状況	施設管理	良好	良好	良好
	備品管理	良好	良好	良好
	その他管理	良好	良好	良好
収支状況(円)	総収入	8,664,000	21,685,613	74,098,715
	内利用料金収入	—	1,171,585	12,375,190
	内指定管理料	8,664,000	17,725,000	61,000,000
	支出	8,061,259	22,004,354	72,250,036
	収支	602,741	▲ 318,741	1,848,679
市民利用者の声の反映	良好	良好	良好	
全体的評価	良好	良好	良好	
	概ね良好である。 施設も常にきれいに管理されており、施設運営に関し前向きな姿勢をもち取り組んでいる。	全国の著名な陶芸家を招いて精力的に企画展を開催しており、ギャラリーとして高い水準を維持している為、やきもののまち多治見の観光拠点の一つとして有効に機能している。	全体的に適正に管理がされている。	
利用人数・前年度比増減率	延べ23,435人 (前年度比3.1%減)	延べ21,917人 (前年度比0.9%増)	延べ84,211人 (前年度比5.6%増)	
増減の理由	とくになし	ギャラリー入場者の増加による。	会議室等の利用人数の増加による。	