

1. 指定管理者名	株式会社共栄電炉製作所
2. 指定期間	令和3年4月1日 ～ 令和8年3月31日
3. 業務の範囲	(1)文化工房の施設等の利用許可に関すること (2)文化工房の維持管理に関すること (3)利用料金の収受に関すること (4)展示や企画催事に関すること (5)その他の業務

4. 採点表										
評価項目		細目		配点	採点基準		実績(パーセントを求める場合は、小数点第1位を四捨五入)		分析、評価、指示等	得点
1	運営・利用状況 (40点)	(1)利用状況(10点)	①施設の利用率(利用時間/日数×営業時間)	0	平均値比(注) 105%以上:5点、105%未満～95%:4点、95%未満～85%:3点、85%未満:2～0点					
			②利用人数	10	平均値比(注) 105%以上:5点、105%未満～95%:4点、95%未満～85%:3点、85%未満:2～0点 ※文化工房の配点については、『①施設の利用率(利用時間/日数×営業時間)』5点除外のため、『②利用人数』の得点を2倍する	平均値比とは、当該評価対象年度の利用人数を次に掲げる値で割って求めた率をいう。 (1)指定管理期間1年目 前指定管理期間における利用人数の平均値 (2)2年目以降 指定期間における当該評価年の前の年の利用人数の平均値(例:4年目の場合は、1～3年目の平均利用人数) (3)新規施設の場合又は施設内容の大幅変更等により(1)、(2)によることが不適当であると判断される場合 他の類似施設における利用人数実績に所要の調整をして算出した値 平均値比(121.0%)=利用人数(延べ) 121.0%＝11,992人÷9,907人(上記(2)適用)	105%以上 5点	延べ人数 11,992人 (R3:9,907人) ・ギャラリー 11,096人 (R3:9,098人) ・工房貸出数 247人 (R3:237人) ・上絵付け 198人 (R3:143人) ・自主企画利用者数 451人 (R3:429人) 新型コロナウイルスの影響が少なくなってきたため増加した。	10点	
		(2)市の事業の企画・運営・実施状況(仕様書内)(15点)		0	仕様書以上:15～12点、仕様書に忠実:11～9点、仕様書の一部不実施(軽微):8～7点、仕様書の一部不実施(中程度):6～3点、それ以下:2～0点					
		(3)自主事業の企画・運営・実施(15点)		30	内容・事業数等が期待以上:15～12点、内容・事業数等が例年通り:11～9点、内容・事業数等が例年よりやや劣る:8～7点、内容・事業数等が例年より劣る:6～3点、内容・事業数等が例年よりかなり劣る:2～0点 ※文化工房の配点については、『(2)市の事業の企画・運営・実施状況(仕様書内)』15点除外のため、『(3)自主事業の企画・運営・実施』の得点を2倍する	●仕様書では、自主事業企画催事を年4回以上(主要な催事1回、通常催事3回以上)、工房等を活用した各種講座を年5回以上企画としている。 ・企画催事は年間5本実施。作家のうつわdeGO! MINO、NEW 土で時計をつくったよ! Part7、やきもの現在 土と成るのかたPartXIX、多治見市陶磁器意匠研究所卒業制作展2023、Ishokenの造形 やきもの現在2023を開催した。またコレクション展としてキコレ+ やきもの現在を開催した。 ・年間13講座【シルバークセサリー講座、フェルト講座、フェルト干支人形講座、刺繍講座(2種)、NEW土で作ろうオリジナル時計! 講座、子ども創造ワークショップ講座、多治見こみち(3種)、干支人形・上絵付け講座、キャンドルホルダーを作ろう講座、ハン型マグネット講座を行った。	期待以上 14点	新型コロナウイルスの影響が少なくなり自主事業の利用者が増加しており、仕様書内容以上に積極的に事業を展開している。 市の新型コロナ対策事業「美濃焼GOタイル100」の協賛事業や多治見市陶磁器意匠研究所関係の企画展など、市や地域と連携した催事を開催している。 講座においてはシルバークセサリー、フェルト、刺繍を中心に、絵付け、キャンドルホルダー等を開催。大人だけに留まらず、子ども向けに「NEW土で作ろうオリジナル時計!」などを開催。 以上の活動により、美濃焼文化を醸成ややきものすばらしさを発信する、中核施設としての活動は高く評価できる。	28点	
2	施設管理状況 (25点)	(1)施設管理業務の実施状況(10点)	①清掃	10	①チェック細目の丸数字の各項目を3段階評価する (適正(普通):2点、一部不備あり:1点、不備あり:0点) ②5項目の合計点とする。 ※駐車場は、期待以上:8点、適正(普通):6点、一部不備あり:4点、不備あり2点	適正に実施されている	適正(普通) 2点	・掃除機、モップによる清掃を毎日実施。 ・床清掃(ワックス塗布)を年2回実施(8月、2月) ・受付、事務所が常に整頓されている。	10点	
			②保守・点検			適正に実施されている	適正(普通) 2点	照明、空調、給排水などの設備を定期的に点検。照明は、照度低下で随時交換。		
			③保安・警備			適正に実施されている	適正(普通) 2点	監視カメラを設置し、作品の監視、来場者の安全を確保。防火管理者有資格者を配置。		
			④小規模修繕			適正に実施されている	適正(普通) 2点	消耗品交換等。		
			⑤危険箇所の把握(施設の瑕疵)			適正に実施されている	適正(普通) 2点	3階テラスや窯場など危険箇所を把握し、安全確保に努めている。		
		(2)その他管理業務の実施状況(15点)	①文書管理	15	①チェック細目の丸数字の各項目を4段階評価する (期待以上:3点、適正(普通):2点、一部不備あり:1点、不備あり:0点) ②5項目の合計点とする。	適正に実施されている	適正(普通) 2点	文書はキャビネットやレターケースで適切に管理。	9点	
			②環境への配慮			適正に実施されている	適正(普通) 2点	社内用の文書には、古封筒や表紙を使用。空調は夏は28℃に、冬は18℃に設定し、エコ活動に取り組んでいる。 工房貸出のないときは、空調を入れない。		
			③バリアフリー			適正に実施されている	適正(普通) 2点	通路、展示室、工房の出入り口は、車椅子等に十分対応できる広さが保たれており、また段差もない。		
			④備品管理			適正に実施されている	適正(普通) 2点	管理者備品については、市とは別の台帳で管理されている。		
			⑤個人情報保護			セキュリティソフトでチェックをしているが、メールからウイルス感染。 緊急な対応や日常の対策によって大きな被害はなかった	一部不備あり 1点	セキュリティソフトでウイルスチェックをしているが、メールからウイルス感染。 個人情報を抱うパソコンはネット環境にはつなげずに管理している。 個人情報が含まれる書類等については、鍵のかかるキャビネットで保管している。		
		⑥事故等への対応		0	事故等への対応は減点対象とする(事故なし及び事故等の対応に不備なし:0点、事故等対応に不備あり:△1点)	事故なし	事故なし・対応に不備なし 0点	パソコンのウイルス感染時には、緊急な対応により大きな被害はなかった。業者とセキュリティの見直し等を行い、再発防止に努めている。	0点	
3	当該施設の経営状況(5点)	①事業収支	5	当該年度の収入÷支出が、105%以上:5点、105%未満～100%:4点、100%未満:3点	収入24,845,653円÷支出25,266,497円＝98.3% ※指定管理者緊急支援金(令和4年度入金分)98,834円含む	100%未満 3点	新型コロナウイルスの影響は少なくなっているものの、コロナ前までには回復していない。	3点		
4	より良い施設運営のための取組(30点)	(1)市民・利用者の声の反映(15点)	①ニーズの把握・事業への反映	10	期待以上:10～8点、適正(普通):7～5点、不備あり:4～1点	要望に合わせた講座を実施 来場者へのアンケートを実施	期待以上 8点	紙によるアンケートにとどまらず、来場者に適宜声をかけ、コミュニケーションの中で来場者のニーズの把握に努めている。 展覧会に見にこられた方に対して次回企画展のDMを送付するなどお客様の関係を大切にされている。	8点	
			②苦情対応	5	期待以上:5点、適正(普通):4点、不備あり:3～1点 ※苦情なしは5点とする	苦情なし	苦情なし・期待以上 5点	-	5点	
		(2)より良い施設運営・事業実施のための提案・姿勢、上記1～3の評価に反映されないその他の成果ポイント(15点)		15	提案、姿勢、その他の成果ポイント(アピール)が 期待以上:15～12点、適正(普通):11～9点、普通未満～物足りない:8～0点	・地元小学生の見学受け入れ ・東美濃観光バスポート事業への参加 ・オリベストリート周辺店舗の女将さん中心のなでしこ会に参加し、地域の活性化に積極的に関わっている ・陶都創造館テナント会に入会し、創造館全体での集客増加につながる活動をおこなっている ・市外でのイベントへの出展	期待以上 15点	・小学生の見学を通して、子どもが「美濃のやきもの文化」に触れることで、やきもの地域の文化伝承に貢献。 ・7市町が参加している東美濃歴史街道協議会の観光バスポート事業に参加し、広域的な観光にも寄与。 ・施設が面するオリベストリートの地域団体なでしこ会の活動を通して地域の活性化等にも貢献。 ・施設がある陶都創造館のテナント会議でテナント間の交流を図り、館全体での集客を目指している。 ・金沢市の工芸をテーマにした「KOGEI Art Fair Kanazawa 2022」に出展するなど市内のみならず市外での陶磁器文化・美濃焼の文化を発信する機会を設けた。	15点	
5	その他(減点方式)	(1)報告書類の提出状況		0	提出書類の遅れ・不備に応じて減点対象とする(遅れ・不備内容の程度により△1～△3点) 一部遅れ・不備あり(軽微):△1、一部遅れ・不備あり(中程度):△2、一部遅れ・不備あり(それ以下):△3	遅れや不備なし	遅れ・不備なし 減点なし	-	0点	
		(2)市からの指示等への対応(報告書類の提出以外)等		0	指示への対応等に応じて減点対象とする(対応等の内容により△1～△3点) 指示等なし・対応等が期待どおり:減点なし、対応等が期待以下(軽微):△1、対応等が期待以下(中程度):△2、対応等が期待以下(それ以下):△3	指示等なし	指示等なし・対応等が期待どおり 減点なし	-	0点	
合計				100	【4段階評価】 極めて良好 100～85点 良好 84～65点 努力が必要 64～45点 取消し等を検討 44点以下				全体的な評価 極めて良好な管理がなされている。	合計88点 極めて良好