

## ローズ理容 (本町)

美濃焼タイルとまちの素敵な出会い。

学芸員 村山 閑まげイクタイルミュージアム

す。(有)ミスズアートスタジオ クタイル、ガラスブロックや待 小口タイル、室内の白いモザイ えたそうです。外装の深い緑の ウトやインテリアの細部まで考 ズ理容。東京のホテルの理容室 25歳のころ新築したというロー お祭り広場だった五差路の角 の二代目を担い、数々のモザイ つ。後から作られた壁画にも、そ 合のソファーもこだわりのひと などを参考に、店主自らレイア って施工されました。 地、ローズ理容2階の白壁を使 んの遺作。テーマは窯の炎です ク壁画を手掛けた曽根鈴代さ んな建物への敬意が感じられま 昭和41年、現在の店主が24 タイル舗装したとき、同時に

※本連載では、市内に点在する美濃焼タイルを使った建造物を紹介します

·ながせ商店街」を歩くと、鮮や

多治見橋から駅へと延びる

の「エルナードながせ」で、商店に入ります。昭和58年ごろ、当時かなガラスモザイクの壁画が目

街の理事長が中心となってカラ